

PROJEKT: **PROJEKT BUDOWLANY REMONTU
CERKWI PARAFIALNEJ
P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA W ORLI
ORAZ PRZYCERKIEWNEJ DZWONNICY**

NR EWID. DZIAŁKI: **404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla**

INWESTOR: Parafia Prawosławna
p.w. św. Michała Archanioła w Orli,
ul. Kleszczelowska 9
17-106 Orla

KATEGORIA OBIEKTU: **X** - budynki kultu religijnego, jak: kościoły, kaplice, cerkwie itp.

AUTOR PROJEKTU i OPRAC.:

mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński
Uprawnienia budowlane do projektowania
bez ograniczeń w specjalności architektonicznej
Numer ewidencyjny BŁ/9/02,
Członek Podlaskiej Okręgowej Izby Architektów nr PD-0114

20.11.2018

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU BUDOWLANEGO

Strona tytułowa			strona1.....
Spis zawartości projektu			strona2.....
Oświadczenie projektanta			strona3.....
Zaświadczenia projektanta o przynależ. do izby sam. zawodowego			strona4.....
Kopia uprawnień projektowych projektanta			strona5.....
STAN ISTNIEJĄCY - INWENTARYZACJA			
Opis stanu istniejącego			strony od ...6..... do11.....
Cześć rysunkowa			
<u>INWENTARYZACJA CERKWI PARAFIALNEJ</u>			
- rzut parteru	1:50	rys. nr 1	strona 12
- rzut poziomu chóru	1:50	rys. nr 2	strona 13
- rzut dachu	1:50	rys. nr 3	strona 14
- elewacja zachodnia	1:100	rys. nr 4	strona 15
- elewacja południowa	1:100	rys. nr 5	strona 16
- elewacja wschodnia	1:100	rys. nr 6	strona 17
- elewacja północna	1:100	rys. nr 7	strona 18
<u>INWENTARYZACJA DZWONNICY</u>			
- rzut parteru i II kondygn.	1:50	rys. nr 8	strona 19
- rzut III kondygn. i dachu	1:50	rys. nr 9	strona 20
- elewacje dzwonnicy cz. I	1:100	rys. nr 10	strona 21
- elewacje dzwonnicy cz. II	1:100	rys. nr 11	strona 22
<u>INWENTARYZACJA STOLARKI OKIENNEJ</u>			
- okno TYP-1	1:20, 1:1	rys. nr 12	strona 23
- okno TYP-2	1:20, 1:1	rys. nr 13	strona 24
- okno TYP-3	1:20, 1:1	rys. nr 14	strona 25
- zestawienie stolarki	1:100	rys. nr 15	strona 26
Dokumentacja fotograficzna			strony od ...27..... do35...
OCENA TECHNICZNA STANU ZACHOWANIA STOLARKI			strony od ...36..... do39...
ZAGOSPODAROWANIE TERENU – SYTUACJA (stan istniejący)			
Cześć opisowa			strony od ...40..... do41...
Cześć rysunkowa - sytuacja	1:1000	rys. nr Z-1	strona42....
PROJEKT BUDOWLANY REMONTU			
Opis techniczny			strony od ...43..... do56.....
Cześć rysunkowa			
- schody i daszek wejścia głównego	1:50	rys. nr 16	strona 57
INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA			
			strony od ...58..... do60.....

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

Zgodnie z art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane
(jednolity tekst Dz. U. z 2013 r., poz. 1409 z późn. zm.)

oświadczam, że

**PROJEKT BUDOWLANY REMONTU CERKWI PARAFIALNEJ
P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA W ORLI
ORAZ PRZYCERKIEWNEJ DZWONNICY
NA DZIAŁCE NR EWID. 404/6, obr. ewid. Orła, gm. Orła**

został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej

AUTOR PROJEKTU:

Lp.	Branża	Projektant	Pieczętka i podpis
1.	ARCHITEKTURA i URBANISTYKA	mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński BŁ/9/02 PD-0114	

20.11.2018

OPIS TECHNICZNY STANU ISTNIEJĄCEGO

I. PROGRAM I PRZEZNACZENIE OBIEKTU

Obiekty objęte opracowaniem pełnią funkcję parafialnej świątyni prawosławnej oraz przycerkiewnej dzwonnicy wolnostojącej w miejscowości Orla, parafii prawosławnej p.w. św. Michała Archanioła w Orli.

CERKIEW PARAFIALNA

Powierzchnia zabudowy **270,60 m²** wg. PN-ISO 9836

Powierzchnia użytkowa **274,90 m²** wg. PN-ISO 9836

Kubatura **2065,00 m³** wg. PN-ISO 9836

DZWONNICA

Powierzchnia zabudowy **27,35 m²** wg. PN-ISO 9836

Powierzchnia użytkowa **52,10 m²** wg. PN-ISO 9836

Kubatura **162,00 m³** wg. PN-ISO 9836

Dane powierzchniowe na podstawie pomiarów wykonanych w lipcu 2018 r.

II. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Cerkiew usytuowana w środkowej części miejscowości Orla. Wokół świątyni znajduje się cmentarz przycerkiewny z wolnostojącą dzwonnica, ogrodzony częściowo metalowym płotem na kamiennym fundamencie i pełnym murem, wzdłuż którego rośnie starodrzew. Teren wokół cerkwi jest zagospodarowany.

III. FORMA I FUNKCJA

Cerkiew w Orli

Cerkiew pod wezwaniem św. Michała Archanioła została zbudowana na miejscu cerkwi Św. Symeona. Ta powstała prawdopodobnie w XIV w. i istniała do pożaru miasta w 1794 r. W 1795 r. starano się o drewno na nową cerkiew, a w 1796 r. rozpoczęto budowę, cerkiew wyświęcono w następnym roku. Proboszczem był ksiądz Grzegorz Pajewski. W 1810 r. przeprowadzono remont, wzmocniono ściany cerkwi. W latach trzydziestych XIX w. cerkiew przekazano prawosławnym. W 1834 – 1836 ustawiono w niej ikonostas. W 1836 r. wymieniono podłogę z drewnianej na ceglana i obito drewnianą kopułę blachą. Kolejny remont przeprowadzono w latach siedemdziesiątych. W tym czasie ofiarowano nowe szaty liturgiczne. W 1878 r. dobudowano nową kruchtę i ułożono nową podłogę. W 1879 r. wzniesiono nowy ikonostas, podwyższono podłogę w części ołtarzowej, dobudowano boczne zakryście. Nad wejściem do cerkwi utworzono miejsce dla chóru. Prace były finansowane przez parafian. W latach 1881-1900 zakupiono nowe ikony. W 1877 proboszczem był ks. Płaton Ralcewicz – wzmocniono ściany cerkwi lisicami i ściągami, dach pokryto blachą, cerkiew pomalowano od

zewnątrz, a w 1900 r. pomalowano wewnątrz i położono ikonostas. W 1912 r. ogrodzono plac cerkiewny od ulicy metalowym płotem na kamiennym cokole. W tym czasie z uwagi na stan zachowania cerkwi: zniszczone podpory i belki stropowe, pokrycie dachu, ściany zewnętrzne, fundamenty postanowiono wybudować nową świątynię. Plany budowy zostały przerwane ze względu na wybuch I Wojny Światowej. Przed frontem zakopano część naczyń liturgicznych i szat, po zajęciu miasta przez Niemców urządzono w cerkwi magazyn zbożowy. Po zakończeniu wojny stan cerkwi był bardzo zły, zawaleniem groził dach. Remont kapitalny cerkwi przeprowadzono po uzyskaniu zgody Grodzieńskiego Konsystorza Duchownego w 1928 roku, kształt cerkwi miał zostać niezmieniony. Postanowiono przebudować kopuły i wymienić podwaliny pod zakrystiami. W 1929 r. pomalowano cerkiew na zewnątrz na kolor jasnoniebieski. Fundamenty poprawiono, pomalowano ikonostas. W latach 1930- 32 ks. Włodzimierz Wiśniewski oszalował cerkiew od zewnątrz i wewnątrz. W latach trzydziestych uporządkowano plac cerkiewny, kupiono plac przy dzwonnicy. Zakupiono nowe ikony. W czasie II Wojny Światowej cerkiew zostało częściowo uszkodzona. W drugiej połowie lat 40—tych przeprowadzono remont cerkwi.

Cerkiew orientowana, położona w centrum miejscowości, w sąsiedztwie dawnego rynku, na terenie cmentarza przycerkiewnego, ogrodzonego częściowo metalowym płotem na kamiennym fundamencie i pełnym murem.

Materiał: konstrukcja drewniana, z dyli, konstrukcji zrębowej, szalowana deskami w układzie pionowym. Na fundamencie kamiennym, na wysokim cokole kamiennie-betonowym. Dach wysoki, korpus główny kryty dachem wielospadowym (8-spadowym), kruchta dachem 2-spadowym, zakrystie dachami 1-spadowymi. Nad drzwiami wejściowymi w elewacji frontowej dach 2-spadowy wsparty na drewnianych filarach. W zakrystii wsparte na wspornikach metalowe zadaszenie. Dach pokryty blachą ocynkowaną. Nad kruchtą i korpusem głównym sygnaturki zwieńczone cebulastą kopułą i krzyżem prawosławnym. Wieżba dachowa drewniana krokwiowo – jętkowa ze stolcami i latarnią wspartą na słupie z dyla. Schody wewnętrzne drewniane na belkach policzkowych. Podłoga drewniana deskowa. Stolarka drewniana okienna i drzwiowa drewniana, okna okratowane, 1-ramowe. Do drzwi głównych i bocznych prowadzą betonowe schody.

Bryła: 1-kondygnacyjna, złożona, korpus główny w kształcie graniastosłupa o podstawie prostokąta o ściętych narożach, krytego dachem 8-spadowym, do którego przylegają: prostopadłościenna kruchta równą wysokością korpusu, kryta dachem 2-spadowym i prostopadłościennie zakrystie o połowie wysokości korpusu kryte dachami 1-spadowymi. W centrum kalenicy dachu latarnia o podstawie 8-boku i o cebulastym hełmie. Na kalenicy kruchty sygnaturka z dachem cebulastym.

Rzut: korpus główny na planie wydłużonego prostokąta o ściętych narożach, do którego przylegają dłuższymi bokami od Zach. Kruchta, od pn.-wsch. I pd.-wsch. Prostokątne zakrystie.

Elewacje: frontowa Zach.: kruchta 2-kondygnacyjna, 1-osiova, na osi otwór wejściowy w kształcie stojącego prostokąta, drzwi 2-skrzydłowe, ramowo-płycinowe, opierane na zewnątrz romboidalnie z rozetkami kwiatowymi. Przed drzwiami 5-stopniowe schody betonowe i 2-spadowy daszek wsparty na 2 drewnianych filarach. Powyżej otwór okienny w kształcie stojącego prostokąta, okna 8-kwaterkowe. Nad oknem wydatny profilowany gzyms wieńczący. Część szczytowa kruchty oszalowana deskami w jodełkę. Elewacje boczne: złożone z 3 części, w części centralnej 4-osie, w częściach skrajnych kruchta i zakrystie. Elewacja pd.: w kruchcie ślepa, w korpusie gł. 4-osiova, na osiach prostokątne otwory okienne 8-kwaterkowe. Na osi 4-tej od zach. części przyziemia zakrystia. Od pd.-wsch. 1-osiova, na osi otwór okienny 6-cio kwaterkowy, pozostałe elewacje zakrystii ślepe. Elewacja pn.: kruchta i korpus analogiczne jak w elewacji pd. Na 4 osi od zachodu zakrystia. Jej elewacja pd.-wsch. 1-osiova, na osi otwór drzwiowy prostokątny., drzwi 1-skrzydłowe ramowo-deskowe, opierane na zewnątrz romboidalnie. Nad drzwiami 2-spadowe zadaszenie. Do drzwi prowadzą 6-stopniowe betonowe schody. Elewacja pn.-wsch. 1-osiova, na osi otwór okienny prostokątny, zbliżony do kwadratu, 6-kwaterkowy. Elewacja wsch.: złożona z 3 części, części skrajne z zakrystiami, centralna ślepa. Korpus i kruchnę obiega profilowany gzyms wieńczący.

Wnętrze: w kruchcie ściany wewnętrzne szalowane, malowane olejno, schody wewnętrzne prowadzące na chór 1-biegowe na belkach policzkowych. Otwór wejściowy między kruchną a korpusem głównym w kształcie prostokąta zbliżonego do kwadratu, drzwi 2-skrzydłowe ramowo-płycinowe, w połowie przeszklone, przeszklenie wielokwaterkowe. Wnętrze 1-przestrzenne, przedzielone ikonostasem od wschodu. Nawy boczne utworzone poprzez drewniane filary z dekoracją snycerską. Wnętrze szalowane i malowane olejno. Podłogi drewniane malowane olejno. W części zachodniej drewniany chór nadwieszony, z drewnianą, talkowaną balustradą. Instalacje: elektryczna, odgromowa.

Dzwonnica

Dzwonnica cerkwi św. Michała Archanioła wybudowana została w XVIII w. jako budowla dwukondygnacyjna, prostokątna, drewniana o konstrukcji szkieletowej ze ścianami oszalowanymi, konstrukcji wieńcowej. Całość budynku pionowo oszalowana. Dach wysoki, spadzisty, czteroboczny, kryty pierwotnie gontem, obecnie pokrywa go blacha ocynowana. Wieńczy go cebulasta ośmioboczna kopuła z krzyżem. Fundament z kamienia łupanego z wstawionym w czasie remontu kamieniem nagrobnym z r. 1872. Słupy nośne narożne dzwonnicy stoją na podwalinach i wspierane są z dwóch stron zastrzałami. Na pierwszą kondygnację prowadzą drabiniaste schody. Belki stropu przyziemia związane są ze słupami i jednocześnie opierają się o wieńcowy zrąb usztywniający konstrukcję. Konstrukcja słupowa, nośna dzwonnicy kończy się pod stropem nad pierwszą kondygnacją, w której w czterech ścianach znajdują okna zabite deskami.

W r. 1936 zdjęto dach i nadbudowano III-cią kondygnację jako konstrukcję niezależną stojącą na dwóch niższych kondygnacjach. Posiada ona również 4 okna z okiennicami.

Opracowano na podstawie danych i informacji zawartych w Karcie Ewidencji Zabytków.

Karta Ewidencji Zabytków Architektury i Budownictwa Nr 3138 – rejestr zabytków nr 230 z 26.10.1966 r. Kartę opracowali: mgr Ewa Narolewska XI-2000 r. oraz mgr Małgorzata Pawluczuk X-XI-2000 r. (WUOZ w Białymstoku)

IV. KONSTRUKCJA i ogólny stan techniczny

KRYTERIA OKREŚLAJĄCE STAN TECHNICZNY ELEMENTÓW BUDYNKU

stan techniczny doskonały	- zniszczenie elementu konstrukcyjnego 0 do 10 %
stan techniczny dobry	- zniszczenie elementu konstrukcyjnego 11 do 20 %
stan techniczny średni	- zniszczenie elementu konstrukcyjnego 21 do 40 %
stan techniczny zły	- zniszczenie elementu konstrukcyjnego 41 do 60 %
stan techniczny awaryjny	- zniszczenie elementu konstrukcyjnego ponad 61 %

STAN TECHNICZNY BUDYNKU CERKWI W CHWILI OBECNEJ:

Podmurówka – z kamieni polnych i gładów połączonych zaprawą betonową, na wysokim cokole kamieno-betonowym - stan techniczny dobry.

Ściany – drewniane o konstrukcji zrębowej, z dyli - stan ogólny dobry, z powodu obustronnych szalówek ostateczny stan techniczny będzie możliwy do określenia na etapie prac remontowych.

Wykończenie zewnętrzne ścian - szalówka pionowa z listwowaniem - ogólnie widoczne duże złuszczenia farby, miejscami dodatkowo mocno zawilgocone i zgniłe, szczególnie w rejonie obróbek blacharskich i zadaszeń nad wejściami - ogólny stan techniczny zły i średni, oraz dolna deska okapowa - stan techniczny awaryjny

Wykończenie wewnętrzne ścian - szalówka w dwóch poziomach, poziom niższy w postaci pionowej boazerii zakończonej listwą gzymsową, poziom wyższy również w układzie pionowej deski szalówkowej - szalówki wielokrotnie malowane farbami olejnymi, brak paroprzepuszczalności, możliwość kondensacja pary wodnej po wewnętrznej stronie ściany - ogólny stan techniczny dobry, na łączeniach szalówka dolna w stanie technicznym złym.

Dach - drewniany o konstrukcji krokwiowo-płatwiowo-stolcowej, nad nawą główną zwieńczony cebulastą sygnaturą na bębnie - ogólny stan techniczny dobry.

Rynny i rury spustowe – z blachy ocynkowanej - stan techniczny zły i awaryjny

Strop – drewniany, belkowy, deskowany od strony wewnętrznej świątyni - ogólny stan techniczny dobry.

Podłoga parteru – drewniana, z desek na legarach - deski malowane, lekko powyginane "w łódeczki", podłoga miejscowo podatna na kołysanie - stan ogólny

dobry, ostateczny stan techniczny będzie możliwy do określenia na etapie prac remontowych

Pokrycie – blacha płaska, ocynkowana - ogólny stan techniczny dobry z wyłączeniem pokrycia daszku nad wejściem głównym i miejscowymi zaczątkami korozji - ogólny stan techniczny średni.

Stolarka okienna – drewniana, okna wielokwaterkowe, okratowane - wielokrotnie malowane farbami olejnymi - stan ogólny ram okiennych dobry zaś skrzydeł okiennych - awaryjny.

Stolarka drzwiowa – drewniana, klepkowe i płycinowe wielokrotnie malowane farbami olejnymi - stan ogólny średni

Schody zewnętrzne przy wejściu głównym - betonowe z okładziną z płytek gresowych - stan ogólny zły. Płytki odpadają, stopnie nierówne.

Schody zewnętrzne przy wejściu do zakrystii - kamienne, z kamienia łamanego łączonego na zaprawę betonową oraz w okładzinie gresowej - stan techniczny średni. Płytki gresowe odpadają.

Schody wewnętrzne - drewniane, policzkowe, drabiniaste - widoczne miejscowe uszkodzenia elementów schodów, szczególnie stopni - ogólny stan techniczny średni

STAN TECHNICZNY BUDYNKU DZWONNICY W CHWILI OBECNEJ:

Podmurówka – z kamieni polnych i gładów połączonych zaprawą betonową na wysokim cokole kamiennie-betonowym - widoczne braki kamieni oraz pęknięcia w pobliżu narożników, wymagające naprawy oraz uzupełnienia - stan techniczny średni

Konstrukcja dzwonnicy - drewniana, o konstrukcji słupowo-ramowej z wypełnieniem deskami, nakryta ostrosłupowym hełmem zwieńczonym cebulastą sygnaturką - widoczne miejscowe zacieki spowodowane nieszczelnością pokrycia oraz obróbek blacharskich - ogólny stan techniczny średni.

Wykończenie zewnętrzne ścian - szalówka pionowa z listwowaniem - ogólnie widoczne duże złuszczenia farby, miejscami dodatkowo mocno zawilgocone i zgniłe, szczególnie w rejonie obróbek blacharskich - ogólny stan techniczny zły i średni, oraz dolna deska okapowa - stan techniczny awaryjny

Rynny i rury spustowe – brak

Stropy – drewniane, belkowe - stan ogólny dobry. Na stropach II i III kondygnacji podłogi z drewnianych niemalowanych desek.

Podłoga parteru – drewniana, z desek na legarach - deski niemalowane - stan ogólny dobry, ostateczny stan techniczny będzie możliwy do określenia na etapie prac remontowych

Pokrycie – blacha płaska, ocynkowana - ogólny stan techniczny zły i średni.

Stolarka okienna – drewniana, okna wielokwaterkowe, okratowane - wielokrotnie malowane farbami olejnymi - stan ogólny ram okiennych dobry zaś skrzydeł okiennych - zły

Stolarka drzwiowa – drewniana, wielokrotnie malowane farbami olejnymi - stan ogólny średni

Schody zewnętrzne - betonowe z okładziną z płytek gresowych - stan ogólny średni.

Schody wewnętrzne - drewniane, policzkowe, drabiniaste - widoczne miejscowe uszkodzenia elementów schodów - ogólny stan techniczny średni.

V. WYPOSAŻENIE BUDOWLANO - INSTALACYJNE

Instalacja elektryczna – oświetleniowa

Instalacja elektryczna – odgromowa

20.11.2018

OPIS TECHNICZNY ZAGOSPODAROWANIA TERENU

(stanu istniejącego)

I. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Zgoda Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na wykonanie prac remontowych.
- Wytyczne programowe Inwestora.
- Inwentaryzacja i projekt remontu wyk. przez mgr inż. arch. Tadeusza Millera z dnia 18.I.1978 r.
- Inwentaryzacja i oględziny stanu istniejącego wykonane w lipcu 2018 r.

II. PRZEDMIOT INWESTYCJI

Przedmiotem inwestycji jest remont prawosławnej zabytkowej cerkwi prawosławnej oraz przycerkiewnej dzwonnicy wolnostojącej w miejscowości Orla, parafii prawosławnej p.w. św. Michała Archanioła w Orli.

Projekt remontu świątyni oraz przycerkiewnej dzwonnicy wolnostojącej nie zmienia istniejącego sposobu zagospodarowania działki.

III. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Cerkiew usytuowana w środkowej części miejscowości Orla. Wokół świątyni znajduje się cmentarz przycerkiewny z wolnostojącą dzwonnica, ogrodzony częściowo metalowym płotem na kamiennym fundamencie i pełnym murem, wzdłuż którego rośnie starodrzew. Teren wokół cerkwi jest zagospodarowany.

IV. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI

Projekt remontu nie zmienia istniejącego przeznaczenia ani sposobu zagospodarowania działki.

V. OCHRONA ZABYTKÓW

Cerkiew p.w. św. Archanioła Michała w Orli wraz z dzwonnica jest wpisana do rejestru zabytków:

Karta Ewidencji Zabytków Architektury i Budownictwa Nr 3138 – rejestr zabytków nr 230 z 26.10.1966 r. Kartę opracowali: mgr Ewa Narolewska XI-2000 r. oraz mgr Małgorzata Pawluczuk X-XI-2000 r. (WUOZ w Białymstoku)

Należy uzyskać pozwolenie Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie prac remontowo-budowlanych.

VI. WPLYW EKSPLOATACJI GÓRNICZEJ

Działka położona jest poza obszarem terenu górniczego.

VII. ISTNIEJĄCE I PRZEWIDYWANE ZAGROŻENIA DLA ŚRODOWISKA

Inwestycja nie będzie zagrażać środowisku, otoczeniu, higienie i zdrowiu użytkowników projektowanego obiektu.

VIII. ROZWIĄZANIE UKŁADÓW SIECIOWYCH – bez zmian

20.11.2018

OPIS TECHNICZNY PRAC REMONTOWO CERKWI PARAFIALNEJ P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA W ORLI ORAZ PRZYCERKIEWNEJ DZWONNICY

I. PROGRAM I PRZEZNACZENIE OBIEKTU

Program i przeznaczenie obiektów - bez zmian – świątynia prawosławna, parafialna wraz z wolnostojącą dzwonnica.

Remont obiektów ma na celu poprawę warunków technicznych istniejących obiektów.

II. ZAKRES PRAC REMONTOWYCH

II/a - BUDYNEK CERKWI

Cerkiew w chwili obecnej jest w stanie technicznym wymagającym pilnego remontu. Do szybko postępującego niszczenia obiektu w chwili obecnej przyczynia się przede wszystkim bardzo zły stan szalówek zewnętrznych i powłok malarskich, całe wnętrze pokryte farbą olejną (brak paroprzepuszczalności co powoduje kondensację pary wodnej po wewnętrznej stronie ścian), zły stan techniczny rur spustowych, początki korozji pokrycia dachowego oraz bardzo zły stan techniczny schodów zewnętrznych.

1. REMONT ZEWNĘTRZNY CERKWI

- remont podmurówki
- przegląd stanu technicznego elementów zakrytych: ścian i podwalin.
- remont szalówek ścian zewnętrznych
- remont stolarki okiennej
- remont stolarki drzwiowej
- remont dachu z częściową wymianą pokrycia dachowego oraz orynnowania
- remont krzyży
- remont schodów zewnętrznych

SPOSÓB PROWADZENIA PRAC REMONTOWYCH

a/. Remont podmurówki

W związku z ubytkami spoin cokołu kamiennego oraz rozwojem grzybów i mchów należy wykonać prace remontowo-budowlane poprawiające stan techniczny powyższego elementu budynku świątyni.

W chwili obecnej należy wykonać remonty istniejących spękań fundamentów oraz uzupełnienie braków kamiennych oraz szczelin i ubytków masą o podwyższonej elastyczności

Sposób renowacji podmurówki:

- Oczyszczenie całej podmurówki
- Odpylenie szpar poprzez lekkie zwilżenie kamieni
- Zaleca się gruntowanie podłoża w celu poprawy przyczepności np. gruntem PCI-Gisogrun
- Wypełnienie szpar np. zaprawą PCI-Carrament w kolorze szarym. Zaprawa elastyczna pozwalająca na wypełnianie spoin o szer. 5-40 mm
- Zabezpieczenie całego cokołu kamiennego poprzez impregnację (wzmacniającą oraz przeciwgrzybiczną) środkiem do hydrojonizacji kamienia ze środkami grzybobójczymi np. Disboxan 450 firmy Caparol.
- Montaż metalowych kratki wentylacyjnych zabezpieczonych stalową siatką, w istniejących otworach wentylacyjnych w podmurówce.

b/. Przegląd stanu technicznego elementów zakrytych ścian i podwalin.

- ogólne oględziny obiektu wskazują na dobry stan techniczny zakrytych elementów konstrukcyjnych.
- na etapie wykonawczym należy dokonać przeglądu stanu zachowania zakrytych elementów konstrukcji ścian i podwalin. W chwili obecnej elementy te nie są widoczne i nie ma możliwości określenia ostatecznego stanu zachowania.

c/. Renowacja szalówek zewnętrznych

Sposób wykonania remontu szalówek:

- oczyścić mechanicznie z farby na ile jest to możliwe,
- przeszlifować w celu wyrównania optycznego powierzchni
- gruntowanie powierzchni oczyszczonych np. Capacryl Haftprimer firmy Caparol – dwukrotne.
- malowanie wierzchnie dwukrotne np. Capacryl PU - satinLack firmy Caparol
- brakującą sztukaterię drewnianą - uzupełnić na wzór istniejącej

Fragmenty szalówek zniszczone w sposób trwały wymienić na nowe - na wzór istniejących.

d/. Remont stolarki okiennej

Zgodnie z załączoną analizą stanu zachowania stolarki okiennej skrzydła okienne kwalifikują się do wymiany na nowe, zaś ramy okienne kwalifikują się do remontu.

Nowe skrzydła okienne zaleca się wykonać z drewna dębowego - z zachowaniem istniejącego wzoru.

W celu poprawy izolacyjności termicznej otworów okiennych (obecne okna jednoszybowe) zaleca się oszklenie dwuszybowe.

Sposób wykonania remontu pozostałych elementów stolarki okiennej:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/
- uzupełnić ubytki szyb z zachowaniem wzoru i kolorystyki
- uszczelnić styki futryna – ściana
- trwale uszkodzone i zniszczone elementy drewniane wymienić na nowe.
- istniejące okucia okienne należy poddać renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy (zalecane piaskowanie), pokryciu farbą podkładową antykorozyjną oraz wierzchnią zabezpieczającą.

e/. Remont stolarki drzwiowej

Sposób wykonania remontu stolarki drzwiowej:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/ firmy Caparol
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/ firmy Caparol
- uszczelnić styki futryna – ściana
- uszkodzone i trwale zniszczone elementy drewniane (np. futryny, listwy dociskowe, szyby) wymienić na nowe.
- należy zachować istniejące zabytkowe okucia drzwi po uprzednim przeprowadzeniu prac renowacyjnych.

f/. Remont dachu z częściową wymianą pokrycia dachowego oraz orynnowania

- w trakcie realizacji należy dokonać przeglądu całego pokrycia dachowego oraz uzupełniającego przeglądu konstrukcji dachu i stropu (elementy konstrukcyjnie powiązane) po usunięciu elementów je zakrywających.
- pokrycie dachowe zadaszenia nad wejściem głównym kwalifikuje się do wymiany ze względu na zły stan techniczny (rdza, nieszczelności) oraz konieczność remontu całych schodów.
- deskowanie mocno zawilgocone i zniszczone należy wymienić
- wszystkie elementy konstrukcyjne zgniłe lub trwale uszkodzone należy wymienić na nowe na wzór istniejących.
- należy dokonać impregnacji biologicznej i ogniochronnej istniejących i nowych elementów konstrukcji drewnianej dachu.

-
- pod nową blachę należy zastosować membranę np. DELTA – TRELA PLUS firmy DORKEN jako dodatkowej ochrony przed zawilgacaniem deskowania i konstrukcji dachu w wyniku skraplania pod blachą.
 - cały dach oczyścić mechanicznie z ognisk miejscowych zaczątków rdzewienia, mchów i innych zanieczyszczeń
 - przed malowaniem cały dach należy odtłuścić
 - wierzchnie malowanie farbą przeznaczoną do blach ocynkowanych np. LOWICYN lub LOWICYN-S
 - rury spustowe ze względu na zły stan techniczny kwalifikują się do wymiany
 - rynny wymagają przeglądu i ew. wymiany uszkodzonych elementów

g/. Remont krzyży

- należy dokonać przeglądu technicznego krzyży i elementów montażowych. W przypadku złego stanu technicznego elementów montażowych - wykonać nowe na wzór istniejących.
- krzyże oczyścić z rdzy
- zagruntować antykorozyjnie
- pokryć farbą wierzchnią
- w przypadku bardzo złego stanu technicznego krzyży, uniemożliwiającego ich renowację – wykonać nowe krzyże, ze stali nierdzewnej, na wzór istniejących.

h/. Remont schodów zewnętrznych

a/. Schody zewnętrzne przy wejściu głównym

Ze względu na zły stan techniczny schodów (słaba podbudowa, odpadające nieestetyczne płytki gresowe) oraz nierówną wysokość stopni, całe schody wymagają gruntownego remontu łącznie z daszkiem nad nimi.

- należy skuć całość płytek
- ze względu na zły stan techniczny należy usunąć istniejącą wylewkę cementową pod płytki i wykonać nową z prawidłowym ukształtowaniem wysokości i długości stopni schodów (wg rys. nr 16). Jeśli w trakcie prac okaże się, że cała podbudowa schodów wymaga wymiany, należy wylać nowe schody zgodnie z rys. nr 16.
- całe schody obłożyć płytami granitowymi, płomieniowanymi, gr. 3 cm (struktura materiału musi być przeciwpoślizgowa)
- istniejące dwa słupy drewniane zadaszenia do wymiany na nowe (zgniłe, rozpadające się) - na wzór istniejących, z ew. wykorzystaniem istniejących zdobień.
- należy dokonać przeglądy całej konstrukcji daszku z dostosowaniem jego długości do układu schodów

-
- pokrycie dachowe do wymiany na nowe zgodnie z pkt. 1f
 - poręcze należy oczyścić i pomalować
 - b/. Schody zewnętrzne przy wejściu do zakrystii - kamienne, z kamienia łamanego łączonego na zaprawę betonową
 - kamienny cokół należy oczyścić
 - uzupełnić spoiny i naprawić spękania
 - należy skuć całość płytek gresowych
 - należy dokonać przeglądu podłoża i jeśli zajdzie taka konieczność, starą wylewkę skuć i wykonać nową
 - wykonać nową okładzinę stopni schodów z płyt granitowych, płomieniowanych, gr. 3 cm (struktura materiału musi być przeciwpoślizgowa)
 - poręcze należy oczyścić i pomalować

2. REMONT WNETRZA CERKWI

- remont podłóg
- remont szalówek wewnętrznych
- remont stropu i szalówki sufitu
- remont stolarki drzwiowej
- remont schodów na chór i dzwonnice
- renowacja krat okiennych
- przegląd instalacji elektrycznej
- przegląd istniejącej wentylacji

SPOSÓB PROWADZENIA PRAC REMONTOWYCH

a/. Remont podłóg

- ze względu na miejscowe „kołysanie się” podłóg, należy dokonać przeglądu konstrukcji podłóg.
- wymienić zniszczone deski podłogowe, zbadać stan zachowania legarów podłogowych oraz ich podparć, elementy uszkodzone wymienić na nowe.
- nowe elementy konstrukcyjne zaleca się wykonać z drewna powietrzno-suchego, impregnowanego ciśnieniowo do klasy zagrożenia biologicznego 3 w roztworze wodnym środka chromianowego lub miedziowego.
- nowe deski podłogowe montować na pióro-wpóst.

Należy zamontować kratki wentylacyjne z siatką zabezpieczającą otwory wentylacyjne w ścianach fundamentowych.

b/. Remont szalówek ścian wewnętrznych

Wykończenie wewnętrzne ścian - szalówka w dwóch poziomach, poziom niższy w postaci pionowej boazerii zakończonej listwą gzymsową, poziom wyższy również w układzie pionowej deski szalówkowej.

Szalówki wielokrotnie malowane farbami olejnymi, brak paroprzepuszczalności i kondensacja pary wodnej po wewnętrznej stronie ściany spowodowały, że szczególnie dolny poziom szalówki jest znacznie zniszczony na łączeniach.

Zaleca się wymianę dolnego poziomu szalówki do poziomu istniejącego gzymsu (próba naprawy będzie nieestetyczna i widoczna) na nową szalówkę w układzie pionowym lub wykonanie nowej szalówki na już istniejącej – z zachowaniem istniejącego wzoru i układu.

Remont dolnego poziomu szalówki ściany:

- istniejącą szalówkę usunąć lub jeśli zostawimy jako podłoże należy usunąć mechanicznie starą farbę i wszelkie zawilgocenia oraz uszkodzenia biologiczne
- ew. istniejącą starą farbę przeszlifować grubym papierem ściernym, aby poprawić paroprzepuszczalność ścian.
- do wysokości gzymsu, ok. 1,3 m zaleca się wykonanie szalówki dębowej
- gruntowanie szalówek: np. Capadur Impregnieur Lasur firmy Caparol - malowanie dwukrotnie (zabezpieczenie grzybobójcze, składniki utwardzające drewno)

powłoka wierzchnia np. lasura Capadur F-7 Langzeitlasur firmy Caparol, malowanie jednokrotne.

Remont pozostałych szalówek, elementów ścian i słupów

- oczyścić mechanicznie z farby na ile jest to możliwe,
- przeszlifować w celu wyrównania optycznego powierzchni
- gruntowanie ścian: np. Capadur Impregnieur Lasur firmy Caparol -malowanie dwukrotnie (zabezpieczenie grzybobójcze, składniki utwardzające drewno)
- powłoka wierzchnia np. lasura Capadur F-7 Langzeitlasur firmy Caparol, malowanie dwukrotne.

Na ścianach znajdują się ikony malowane na płutnie/płyce i naklejone na ścianę. Na etapie projektu założono możliwość demontażu malowideł.

Sposobu postępowania z malowidłami naklejonymi na ścianę oraz ich dalszego wykorzystania - wg wytycznych PWKZ.

c/. Remont stropu i szalówki sufitu

- należy dokonać przeglądu belek oraz stanu technicznego każdej belki, na całej długości
- wszystkie elementy konstrukcyjne trwale uszkodzone, zgniłe lub uszkodzone przez owady należy wymienić na nowe na wzór istniejących.
- gruntowanie szalówek: np. Capadur Impregneur Lasur firmy Caparol - malowanie dwukrotnie (zabezpieczenie grzybobójcze, składniki utwardzające drewno)
- powłoka wierzchnia np. lasura Capadur F-7 Langzeitlasur firmy Caparol, malowanie dwukrotne.

d/. Remont stolarki drzwiowej

Sposób wykonania remontu stolarki drzwiowej:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/

W przypadku konieczności wykonania elementów stolarki drzwiowej:

- zaleca się wykonanie z desek dębowych
- należy wykorzystać istniejące zabytkowe okucia drzwi po uprzednim przeprowadzeniu prac renowacyjnych.

e/. Remont schodów na chór

- schody drewniane, policzkowe
- należy dokonać przeglądu schodów łącznie z przeglądem mocowania pochwyków i barierek ochronnych
- elementy trwale uszkodzone wymienić na nowe na wzór istniejących

f/. Renowacja krat okiennych

Oczyścić ze starej farby oraz ew. korozji, pomalować farbą podkładową a następnie wierzchnią.

Elementy okratowania zniszczone oraz w stanie uniemożliwiającym ich renowację wymienić na nowe.

g/. Przegląd instalacji elektrycznej

- należy dokonać przeglądu technicznego istniejącej instalacji elektrycznej przez osobę do tego uprawnioną.
- instalacje i elementy uszkodzone wymienić na nowe.

h/. Wentylacja

- należy sprawdzić drożność istniejących kanałów wentylacyjnych prowadzących z części nawy głównej na strych nieużytkowy oraz wywietrzników w dachu

i/. Inne prace malarskie tj. malowanie balustrad i innych elementów wewnętrznych (po wcześniejszym odpowiednim przygotowaniu podłoża)

II/b - BUDYNEK DZWONNICY

Dzwonnica wolnostojąca przy cerkwi w chwili obecnej jest w stanie technicznym wymagającym pilnego remontu. Do szybko postępującego niszczenia obiektu w chwili obecnej przyczynia się przede wszystkim bardzo zły stan szalówek zewnętrznych i powłok malarskich oraz korozja i nieszczelności pokrycia dachowego.

1. REMONT ZEWNĘTRZNY DWONNICY

- remont podmurówki
- remont elementów konstrukcyjnych
- remont szalówek ścian zewnętrznych
- remont stolarki okiennej i okiennic
- remont stolarki drzwiowej
- remont dachu z częściową wymianą pokrycia dachowego
- remont krzyży
- remont schodów zewnętrznych

SPOSÓB PROWADZENIA PRAC REMONTOWYCH

a/. Remont podmurówki

W związku z ubytkami spoin cokołu kamiennego, rozwojem mchów i grzybów na podłożu fundamentowym należy wykonać prace remontowo-budowlane poprawiające stan techniczny powyższego elementu budynku świątyni.

W chwili obecnej należy wykonać remonty istniejących spękań fundamentów oraz uzupełnienie braków kamiennych oraz szczelin i ubytków masą o podwyższonej elastyczności

Sposób renowacji podmurówki:

- Oczyszczenie całej podmurówki
- Odpylenie szpar poprzez lekkie zwilżenie kamieni
- Zaleca się gruntowanie podłoża w celu poprawy przyczepności np. gruntem PCI-Gisogrun
- Wypełnienie szpar np. zaprawą PCI-Carrament w kolorze szarym. Zaprawa elastyczna pozwalająca na wypełnianie spoin o szer. 5-40 mm
- Zabezpieczenie całego cokołu kamiennego poprzez impregnację (wzmacniającą oraz przeciwgrzybiczną) środkiem do hydrojonizacji kamienia ze środkami grzybobójczymi np. Disboxan 450 firmy Caparol.

Należy wykonać kratki wentylacyjne z siatką zabezpieczającą otwory wentylacyjne w ścianach fundamentowych.

b/. Renowacja szalówek zewnętrznych

Sposób wykonania remontu szalówek:

- oczyścić mechanicznie z farby na ile jest to możliwe,
- przeszlifować w celu wyrównania optycznego powierzchni
- gruntowanie powierzchni oczyszczonych np. Capacryl Haftprimer firmy Caparol – dwukrotne.
- malowanie wierzchnie dwukrotne np. Capacryl PU - satinLack firmy Caparol
- brakującą sztukaterię drewnianą - uzupełnić na wzór istniejącej

Fragmenty szalówek zniszczone w sposób trwały wymienić na nowe - na wzór istniejących.

c/. Remont stolarki okiennej i okiennic

Sposób wykonania remontu stolarki okiennej:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/
- uzupełnić ubytki szyb z zachowaniem wzoru i kolorystyki
- uszczelnić styki futryna – ściana
- trwale uszkodzone i zniszczone elementy drewniane wymienić na nowe.
- istniejące okucia okienne należy poddać renowacji polegającej na oczyszczeniu mechanicznym z istniejącej powłoki malarskiej i rdzy (zalecane piaskowanie), pokryciu farbą podkładową antykorozyjną oraz wierzchnią zabezpieczającą.

d/. Remont stolarki drzwiowej

Sposób wykonania remontu stolarki drzwiowej:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/ firmy Caparol
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/ firmy Caparol
- uszczelnić styki futryna – ściana
- uszkodzone i trwale zniszczone elementy drewniane (np. futryny, listwy dociskowe, szyby) wymienić na nowe.
- należy zachować istniejące zabytkowe okucia drzwi po uprzednim przeprowadzeniu prac renowacyjnych.

e/. Remont dachu z częściową wymianą pokrycia dachowego

- w trakcie realizacji należy dokonać przeglądu całego pokrycia dachowego oraz uzupełniającego przeglądu konstrukcji dachu i stropu (elementy konstrukcyjnie powiązane) po usunięciu elementów je zakrywających.
- Fragmenty pokrycia dachowego uszkodzone i nieszczelne należy wymienić na nowe
- deskowanie mocno zawilgocone i zniszczone należy wymienić
- wszystkie elementy konstrukcyjne dachu zgniłe lub trwale uszkodzone należy wymienić na nowe na wzór istniejących.
- należy dokonać impregnacji biologicznej i ogniochronnej istniejących i nowych elementów konstrukcji drewnianej dachu.
- pod nową blachę należy zastosować membranę np. DELTA – TRELA PLUS firmy DORKEN jako dodatkowej ochrony przed zawilgacaniem deskowania i konstrukcji dachu w wyniku skraplania pod blachą.

- cały dach oczyścić mechanicznie z ognisk miejscowych zaczątków rdzewienia, mchów i innych zanieczyszczeń
- przed malowaniem cały dach należy odtłuścić
- wierzchnie malowanie farbą przeznaczoną do blach ocynkowanych np. LOWICYN lub LOWICYN-S

f/. Remont krzyża

- należy dokonać przeglądu technicznego krzyża na wieży i elementów montażowych. W przypadku złego stanu technicznego elementów montażowych
- wykonać nowe na wzór istniejących.

- krzyże oczyścić z rdzy
- zagruntować antykorozyjnie
- pokryć farbą wierzchnią

- w przypadku bardzo złego stanu technicznego krzyży, uniemożliwiającego ich renowację – wykonać nowe krzyże, ze stali nierdzewnej, na wzór istniejących.

g/. Remont schodów zewnętrznych

- należy skuć istniejące płyty granitowe
- należy dokonać przeglądu podłoża i jeśli zajdzie taka konieczność, starą wylewkę skuć i wykonać nową
- wykonać nową okładzinę schodów z płyt granitowych, płomieniowanych, gr. 3 cm (struktura materiału musi być przeciwpoślizgowa)

2. REMONT WNETRZA DZWONNICY

- przegląd i remont elementów konstrukcji dzwonnicy
- remont stolarki drzwiowej
- remont podłóg i schodów
- przegląd instalacji elektrycznej

SPOSÓB PROWADZENIA PRAC REMONTOWYCH

a/. Przegląd i remont elementów konstrukcji dzwonnicy

- należy dokonać przeglądu stanu technicznego całej konstrukcji dzwonnicy oraz stanu technicznego każdej belki na całej długości
- wszystkie elementy konstrukcyjne trwale uszkodzone, zgniłe lub uszkodzone przez owady lub zawilgocenia należy wymienić na nowe, na wzór istniejących.
- nowe elementy konstrukcyjne zaleca się wykonać z drewna powietrzno-suchego, impregnowanego ciśnieniowo do klasy zagrożenia biologicznego 3 w roztworze wodnym środka chromianowego lub miedziowego.

b/. Remont stolarki drzwiowej

Sposób wykonania remontu stolarki drzwiowej:

- oczyszczenie mechaniczne z istniejącej farby
- szpachlowanie szpachlowkami żywicznymi
- gruntowanie i malowanie podkładowe np. /Capacryl Haftprimer/
- malowanie wierzchnie np. 2x /Capalac Sdmatt-Bundlack/

W przypadku konieczności wykonania elementów stolarki drzwiowej:

- zaleca się wykonanie z desek dębowych
- należy wykorzystać istniejące zabytkowe okucia drzwi po uprzednim przeprowadzeniu prac renowacyjnych.

c/. Remont podłóg i schodów

- należy dokonać przeglądu konstrukcji podłóg.
- wymienić zniszczone deski podłogowe, zbadać stan zachowania legarów podłogowych oraz ich podparć, elementy uszkodzone wymienić na nowe.
- nowe deski podłogowe montować na pióro-wpóst.
- należy dokonać przeglądu schodów łącznie z przeglądem mocowania pochwyków i barierkach ochronnych. Schody drewniane, policzkowe.

g/. Przegląd instalacji elektrycznej

- należy dokonać przeglądu technicznego istniejącej instalacji elektrycznej przez osobę do tego uprawnioną.
- instalacje i elementy uszkodzone wymienić na nowe.

3. KOLORYSTYKA

Kolorystyka obiektu bez zmian lub wg wytycznych PWKZ w trakcie realizacji prac.

W celu precyzyjnego odtworzenia istniejącej kolorystyki, zakupu farb wybranego producenta należy dokonać na podstawie pomiaru próbek kolorów Spektrofotometrem i doboru wg palety kolorów wybranego, konkretnego producenta farb - co jest możliwe dopiero na etapie realizacji.

4. UWAGI KOŃCOWE

- Niezależnie od powyższych wskazań obowiązują wszystkie uwarunkowania zawarte w dostępnych kartach technicznych wybranych do remontu firm.
- W przypadku powstania jakichkolwiek wątpliwości zarówno w fazie przygotowania jak i realizacji przedsięwzięcia należy skontaktować się z właściwym konsultantem technicznym wybranych do renowacji firm.
- Należy wykonać impregnację ciśnieniową stosowanego nowego drewna od czynników atmosferycznych, p.poż. i szkodników biologicznych lub zastosowanie preparatu np. Hylotox Q firmy Altax (owadochronny i owadobójczy preparat do drewna). HylotoxQ ma podwójne działanie – wybija owady już żerujące w drewnie oraz trwale zabezpiecza przed nimi.
Następnie należy zabezpieczyć elementy drewniane preparatem ogniochronnym np. Ogniochron firmy Altax (Wielofunkcyjny, solny impregnat zabezpieczający przed ogniem do najwyższej klasy – NIEZAPALNOŚCI. Dodatkowo zabezpiecza przed grzybami i owadami.
- Odslonięte w trakcie prac elementy drewniane niemalowane należy zdezynfekować środkiem np. Hylotox Q firmy Altax (owadochronny i owadobójczy preparat do drewna). HylotoxQ ma podwójne działanie – wybija owady już żerujące w drewnie oraz trwale zabezpiecza przed nimi.
Następnie należy zabezpieczyć elementy drewniane preparatem ogniochronnym np. Ogniochron firmy Altax (Wielofunkcyjny, solny impregnat zabezpieczający przed ogniem do najwyższej klasy – NIEZAPALNOŚCI. Dodatkowo zabezpiecza przed grzybami i owadami.

Preparaty do impregnacji drewna stosować zgodnie z zaleceniami i wytycznymi producenta przyjętego preparatu!

IV. FORMA I FUNKCJA

Bez zmian.

V. DOSTĘPNOŚĆ DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Prace budowlane i remontowe obiektu mają na celu jedynie poprawę warunków technicznych obiektu istniejącego oraz zabezpieczenie go przed niszczeniem.

Aby zapewnić dostęp dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich, w czasie użytkowania budynku cerkwi planuje się wyposażyć obiekt w atestowany schodołaz samobieźny (np. Scalamobil S25 wyposażony w wózek inwalidzki z pasami bezpieczeństwa, o zasilaniu akumulatorowym, składany, o maksymalnym obciążeniu 120 kg) umożliwiający pokonywanie zarówno schodów zewnętrznych jak i progów drzwiowych wewnętrznych.

VI. ROZWIĄZANIA BUDOWLANE I TECHNICZNO-INSTALACYJNE OBIEKTU LINIOWEGO

Nie dotyczy.

VII. WYPOSAŻENIE BUDOWLANO - INSTALACYJNE

Instalacje istniejące – bez zmian.

VIII. CHARAKTERYSTYKA EKOLOGICZNA OBIEKTU BUDOWLANEGO

1. Zapotrzebowanie na wodę i odprowadzenie ścieków – nie występują
2. Emisja zanieczyszczeń gazowych, w tym zapachów, pyłowych i płynnych - nie występuje.
3. Wytwarzanie odpadów stałych - według tego typu obiektów. Odbiór na podstawie umowy z wyspecjalizowanym przedsiębiorstwem zgodnie z gminną gospodarką odpadami.
4. Emisja hałasu oraz wibracji, promieniowania, w szczególności jonizującego, zakłóceń elektromagnetycznych i innych - nie występuje.
5. Wpływ obiektu na istniejący drzewostan, powierzchnię ziemi, w tym glebę, wody powierzchniowe i podziemne. - Przyjęte w projekcie rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne i techniczne eliminują wpływ obiektu na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne obiekty budowlane poprzez wyeliminowanie z budynku wszelkich czynników, instalacji i urządzeń mogących pogorszyć stan środowiska.

IX. UWAGI

Wszystkie roboty i elementy ujęte i nie ujęte w opisie należy wykonać zgodnie z normami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych, a w szczególności izolacji termicznych i przeciwwilgociowych. Stosować materiały posiadające certyfikaty, aprobaty ITB i pozytywne oceny PZH.

1. Wszelkie zmiany w projekcie należy skonsultować z projektantem oraz Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

-
2. Gdyby przyjęte założenia w projekcie były rozbieżne z zastanymi na obiekcie, należy niezwłocznie powiadomić o tym projektanta.
 3. W projekcie zastosowano jako przykładowe rozwiązania systemowe firm: Caparol, Dorken, Altax.
Podczas prac wykonawczych należy stosować pełne rozwiązania przyjętych systemów po konsultacji z doradcami technicznymi i dostosowaniem do zastanych warunków oraz zgodnie z kartami technologicznymi produktów wybranych firm.
W projekcie zastosowano specjalistyczne rozwiązania renowacyjne, gwarantujące spełnienie odpowiednich parametrów technicznych dla obiektów zabytkowych m in. odpowiednią paroprzepuszczalność ścian.
Ewentualne systemy zamiennie (przyjęte na etapie wykonawczym) innych firm, powinny posiadać nie gorsze parametry techniczne do renowacji obiektów zabytkowych od przyjętych w projekcie.

20.11.2018

INFORMACJA

DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

PROJEKT: **PROJEKT BUDOWLANY REMONTU
CERKWI PARAFIALNEJ
P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA W ORLI
ORAZ PRZYCERKIEWNEJ DZWONNICY**

NR EWID. DZIAŁKI: **404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla**

INWESTOR: Parafia Prawosławna
p.w. św. Michała Archanioła w Orli,
ul. Kleszczelowska 9
17-106 Orla

KATEGORIA OBIEKTU: **X** - budynki kultu religijnego, jak: kościoły, kaplice, cerkwie itp.

AUTOR PROJEKTU i OPRAC.:

mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński
Uprawnienia budowlane do projektowania
bez ograniczeń w specjalności architektonicznej
Numer ewidencyjny BŁ/9/02,
Członek Podlaskiej Okręgowej Izby Architektów nr PD-0114

20.11.2018

Informacja BIOZ

I. ZAKRES ROBÓT DLA CAŁEGO ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO:

- - remont fundamentów
- - prace ciesielskie – ew. wymiana zniszczonych fragmentów podwalin i ścian
- - prace ciesielskie – wymiana uszkodzonych elementów konstrukcyjnych
- - prace dekarские – częściowa wymiana pokrycia dachowego z blachy oraz malowanie dachu
- - remont stolarki okiennej i drzwiowej
- - prace remontowe elewacji
- - prace remontowe wnętrza – remont podłóg, szalówek i stropu
- - ogólne prace remontowe i malarskie

Inwestycja realizowana będzie jednoetapowo.

II WYKAZ ISTNIEJĄCYCH OBIEKTÓW BUDOWLANYCH:

Na działce znajduje się budynek cerkwi parafialnej p.w. św. Michała Archanioła w Orli oraz budynek wolnostojącej przycerkiewnej dzwonnicy - oba obiekty objęte opracowaniem. Inna zabudowa nie występuje. Teren ogrodzony częściowo metalowym płotem na kamiennym fundamencie i częściowo pełnym murem.

III. WSKAZANIE ELEMENTÓW ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI LUB TERENU KTÓRE MOGĄ STWARZAĆ ZAGROŻENIE BEZPIECZEŃSTWA I ZDROWIA LUDZI:

Na terenie działki występuje zadrzewienie wysokie.
Nie przewiduje się wykonywania głębokich wykopów.
Nie występują elementy zagospodarowania działki mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi przy zachowaniu warunków określonych w projekcie budowlanym.
Przyłącze energetyczne – napowietrzne.

IV. WSKAZANIE PRZEWIDYWANYCH ZAGROŻEŃ WYSTĘPUJĄCYCH PODCZAS REALIZACJI ROBÓT BUDOWLANYCH, OKREŚLAJĄCE SKALĘ I RODZAJ ZAGROŻEŃ ORAZ MIEJSCE I CZAS ICH WYSTĄPIENIA:

Zagrożenie może wystąpić przy wykonywaniu prac remontowych przy wymianie zniszczonych elementów np. podwalin oraz fragmentów ścian przy których to pracach należy zachować szczególną ostrożność. W celu wykonania powyższych prac należy częściowo podnieść obiekt i go bardzo starannie zabezpieczyć.

Przy realizacji prac remontowych budynków zagrożenie może wystąpić również przy pracach remontowych na wysokości - remoncie dachu, stropu, konstrukcji wieży, wymianie pokrycia dachowego, oczyszczaniu i malowaniu dachu. Wykonanie tych prac wymaga użycia rusztowań (najlepiej systemowych). Należy zwrócić uwagę na odpowiednie ustawienie podestów i barierkach ochronnych. Brygady budowlane powinny posiadać odpowiednie przeszkolenie oraz być nadzorowane przez osoby posiadające uprawnienia budowlane wykonawcze w stosownym zakresie. Pracownicy wykonujący remont dachu powinni być wyposażeni w szelkowe pasy bezpieczeństwa mocowane do stałych elementów konstrukcji. Jako wyposażenie dodatkowe to pasy do przytrzymywania narzędzi.

Malowanie i ew. częściowa wymiana pokrycia dachu blachą wymaga szczególnej ostrożności, dlatego zatrudnieni dekarze powinni stanowić zgrany zespół o wysokich umiejętnościach i doświadczeniu. Niezbędną rzeczą jest posiadanie linek zabezpieczających

oraz specjalnego obuwia umożliwiającego poruszanie się po pochyłych płaszczyznach dachu. Prace zewnętrzne należy prowadzić przy odłączonej napowietrznej linii energetycznej.

V. WSKAZANIA SPOSOBU PROWADZENIA INSTRUKTAŻU PRACOWNIKÓW PRZEZ PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI ROBÓR SZCZEGÓLNIE NIEBEZPIECZNYCH:

Przed rozpoczęciem budowy kierownik budowy powinien udzielić instruktażu podległemu personelowi w zakresie prac na rusztowaniach, o ich właściwym montażu i zamocowaniu oraz o zasadach bhp przy robotach pokryciowych. Przy pracach na budowie, szczególnie przy użyciu elektronarzędzi o odpowiedniej klasie bezpieczeństwa, niezbędne jest użycie odzieży ochronnej (okulary, rękawice, kaski, ochraniacze na kolana itp.)

VI. WSKAZANIE ŚRODKÓW TECHNICZNYCH I ORGANIZACYJNYCH ZAPOBIEGAJĄCYCH NIEBEZPIECZEŃSTWOM WYNIKAJĄCYM Z WYKONYWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH W STREFACH SZCZEGÓLNEGO ZAGROŻENIA ZDROWIA LUB W SĄSIEDZTWIE, W TYM ZAPEWNIAJĄCYCH BEZPIECZNĄ I SPRAWNĄ KOMUNIKACJĘ, UMOŻLIWIAJĄCĄ SZYBKĄ EWAKUACJĘ NA WYPADEK POŻARU, AWARII I INNYCH ZAGROŻEŃ:

Kierownik budowy winien zwrócić szczególną uwagę na:

- udzielanie instruktażu i zapoznanie brygad ze specyfiką występujących robót,
- przestrzeganie zasad BHP oraz przewidywanie powstających zagrożeń,
- zorganizowanie, w razie potrzeby, pierwszej pomocy,
- zorganizowanie warunków ewakuacji między innymi przez oznakowanie placu budowy,
- bezwzględne przestrzeganie trzeźwości pracowników,
- przestrzeganie na placu budowy podstawowych zasad higieny i kultury pracy,
- oznakowanie placu budowy tablicami informacyjnymi, np.: o zasadach bhp przy obsłudze piły tarczowej, betoniarki i innych elektronarzędzi oraz o pracy na wysokości,
- montaż daszków ochronnych przy wejściach do budynku o wysięgu 1,5 m od rusztowań,
- ochrona barierkami wolnych przestrzeni o wysokości powyżej 0,5m,
- utrzymanie porządku na placu budowy z zachowaniem segregacji materiałów budowlanych,
- zorganizowanie placu budowy,
- zastosowanie odpowiedniej odzieży ochronnej,

Ze względu na rodzaj przewidywanych robót przy budowie nie wolno zatrudniać osób młodoletnich.

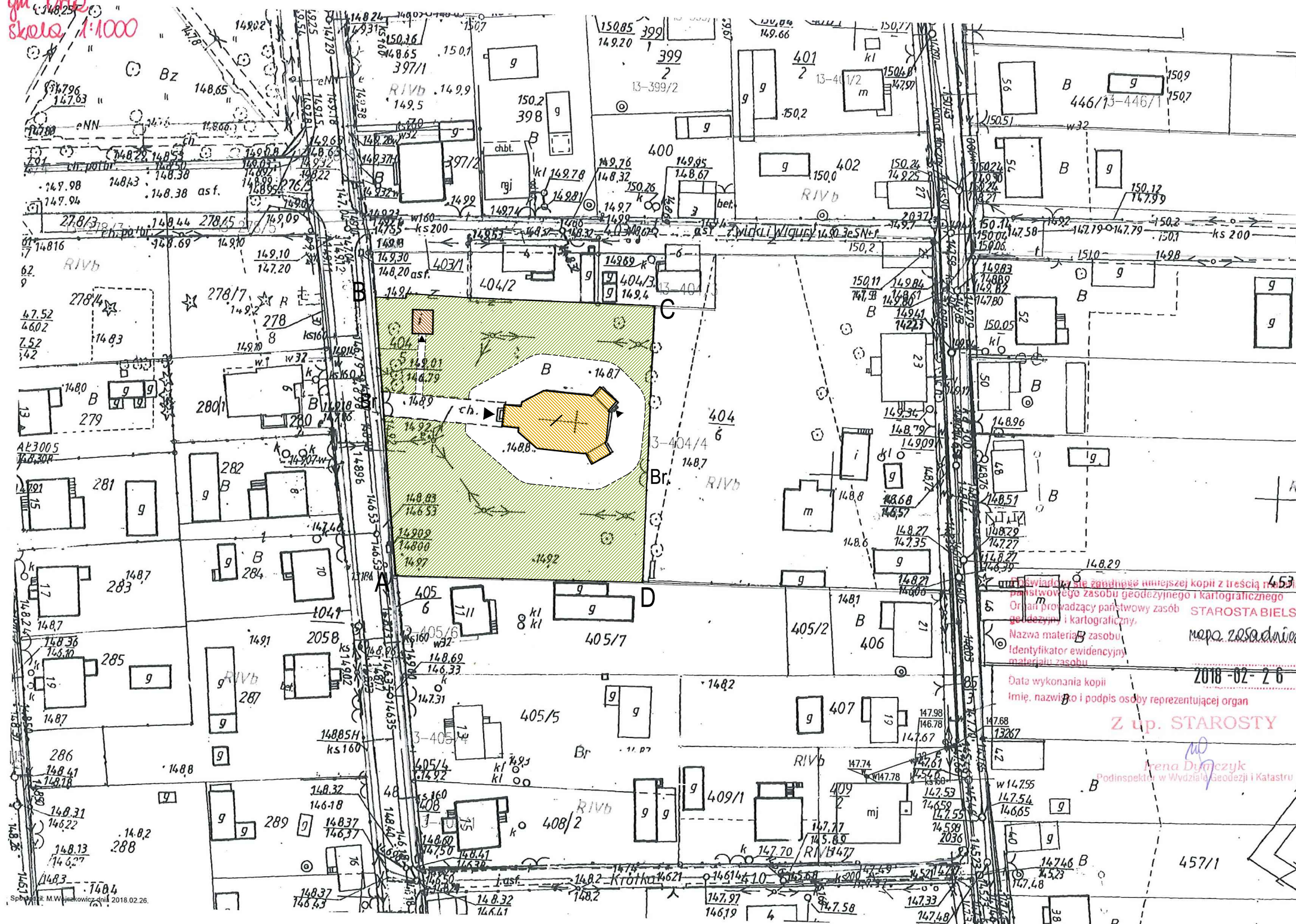
Roboty należy wykonać zgodnie z warunkami odbioru robót budowlanych.

Zgodnie z Dz. U. Nr 120 poz 1126 z dnia 10 lipca 2003, §6 pkt c (występuje szczególnie wysokie ryzyko powstania zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi – w szczególności upadku z wysokości ponad 5,0 m) kierownik budowy powinien sporządzić plan BIOZ.

Opracował:

20.11.2018

gm. Orla
skala 1:1000



MAPA SYTUACYJNA - stan istniejący
CERKIEW PARAFIALNA
PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI
ORAZ PRZYCERKIEWNA DZWONNICA
na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla
1:1000

PROJEK REMONTU
BUDYNKU CERKWI I DZWONNICY
NIE INGERUJE, ANI NIE ZMIEŃA
SPOSOBU ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI!

LEGENDA

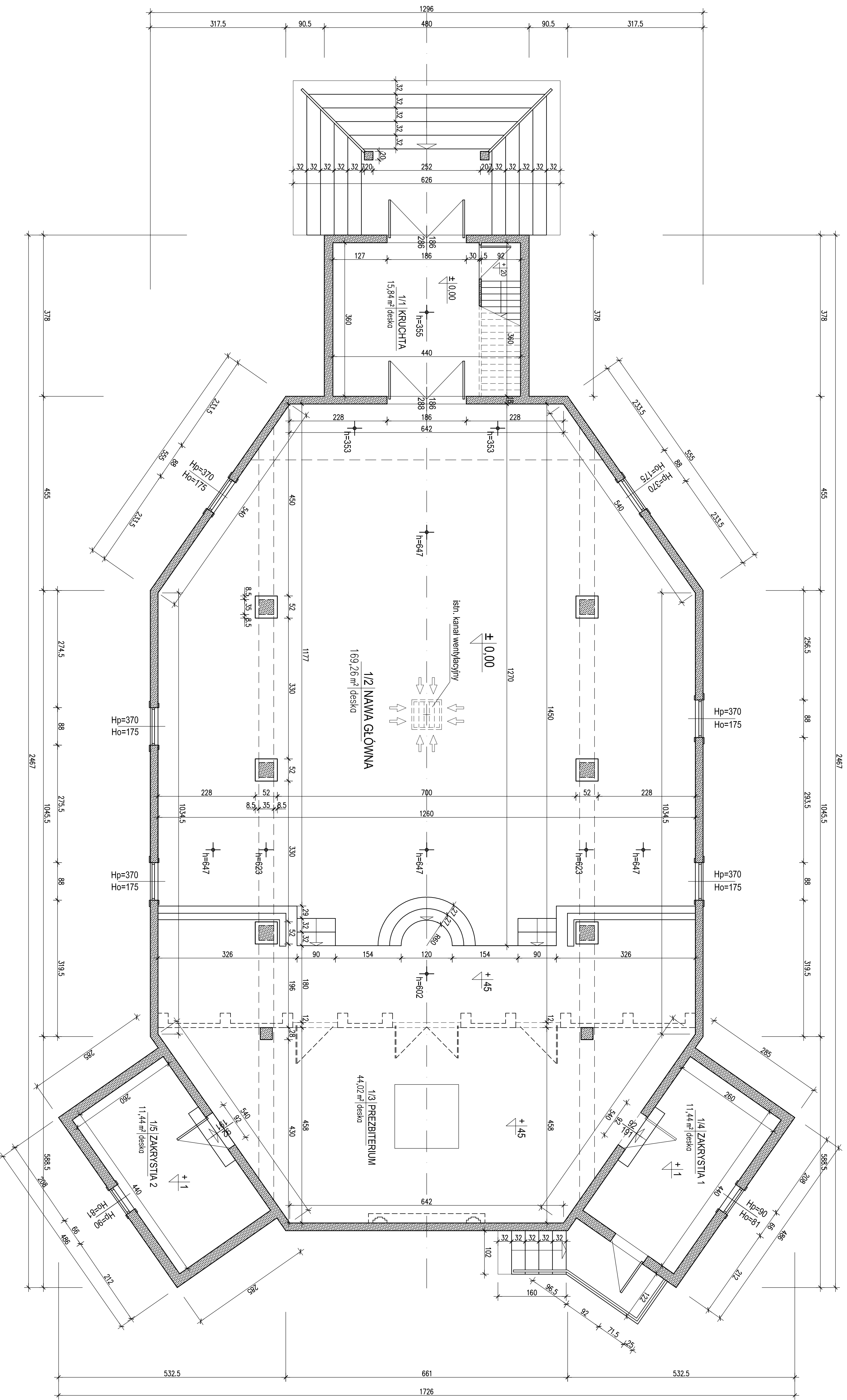
	ISTNIEJĄCA CERKIEW PARAFIALNA OBJĘTA OPRACOWANIEM
	ISTNIEJĄCA DZWONNICA OBJĘTA OPRACOWANIEM
ABCD	GRANICA CZ. DZIAŁKI 404/6 CMENTARZ PRZYCERKIEWNY ZAKRES OPRACOWANIA
	WEJŚCIA DO BUDYNKU - istn.
	- istniejące ogrodzenie
Br.	- istniejące bramy i furtki
	ZIELEŃ PRZYCERKIEWNA

Świadczy się zgodnie z treścią materiału
państwowego zasobu geodezyjnego i kartograficznego
Orla prowadzący państwowy zasób
geodezyjny i kartograficzny. STAROSTA BIELSKI
Nazwa materiału zasobu
Identyfikator ewidencyjny
materiału zasobu
Data wykonania kopii 2018-02-26
Imię, nazwisko i podpis osoby reprezentującej organ
Z up. STAROSTY
Mena Dymczyk
Podinspektor w Wydziale Geodezji i Katastru

ARCHE | PRACOWNIA
ARCHYTEKTONICZNA

PW "ARCHE", 15-814 Białystok, ul. Gen. Hallera 10 lok. 42, NIP: 542-238-11-16

NAZWA RYS.		
MAPA SYTUACYJNA		
OBIEKT	RYS. NR	
CERKIEW PARAFIALNA PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI ORAZ PRZYCERKIEWNA DZWONNICA na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla	Z-1	
ETAP	SKALA	DATA
PROJEKT REMONTU	1:1000	20.11.2018
ARCHITEKTURA - projektant		
mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI upr. nr BŁ/9/02, POIA PD-114		podpis:




RGHE | PRACOWNIA ARCHITEKTURALNA
 FV ARCHITEKTURA I PROJEKTOWANIE

Nazwa obiektu: **RZUT PARTERU**
 Nazwa rysunku: **1**

Autor: **mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI**
 Data: **20.11.2018**

Skala: **1:50**

Etap: **PROJEKTOWANIE**

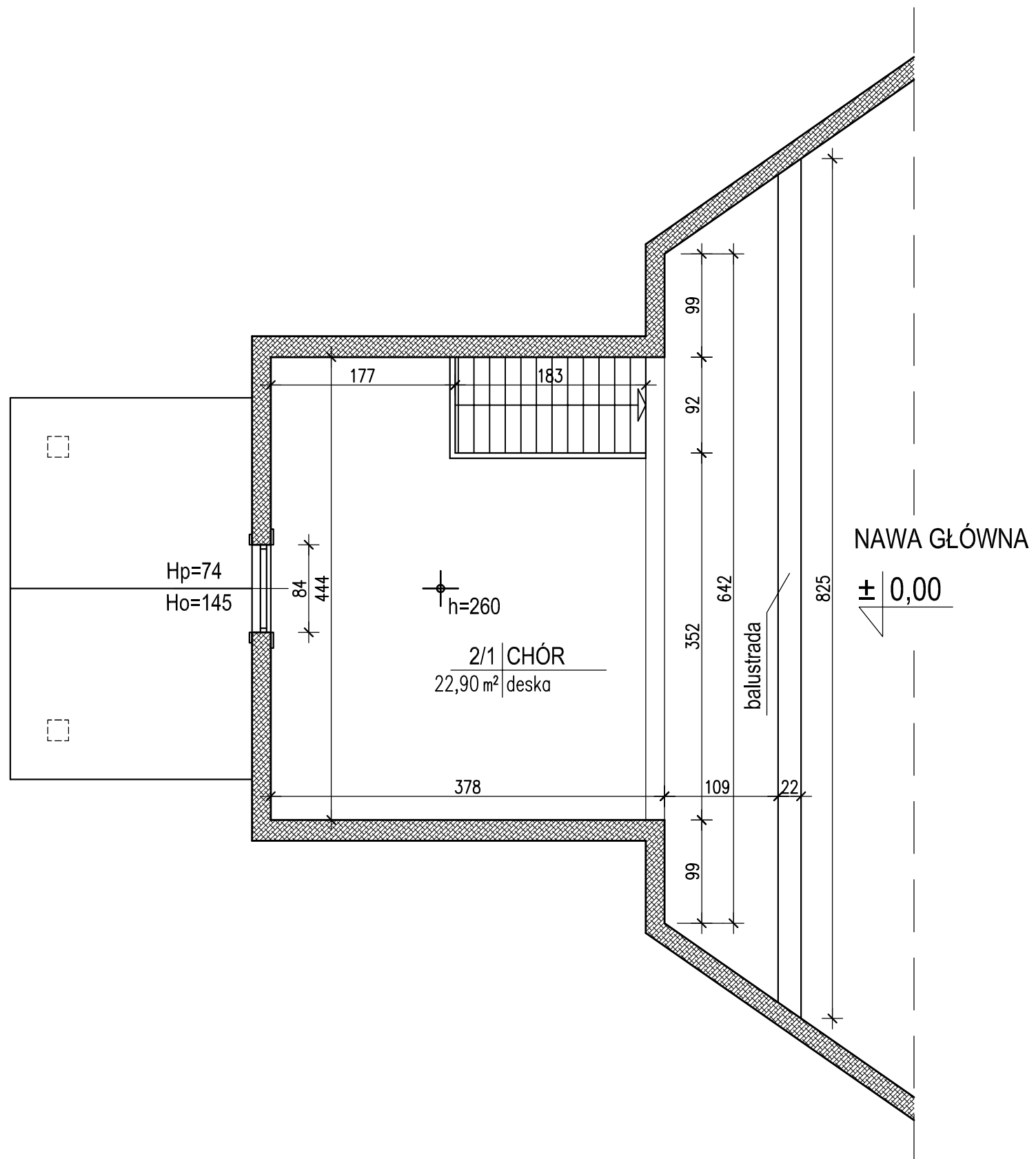
Nazwa obiektu: **PROJEKTOWANIE**

Nazwa obiektu: **PROJEKTOWANIE**

Nazwa obiektu: **PROJEKTOWANIE**

Nazwa obiektu: **PROJEKTOWANIE**

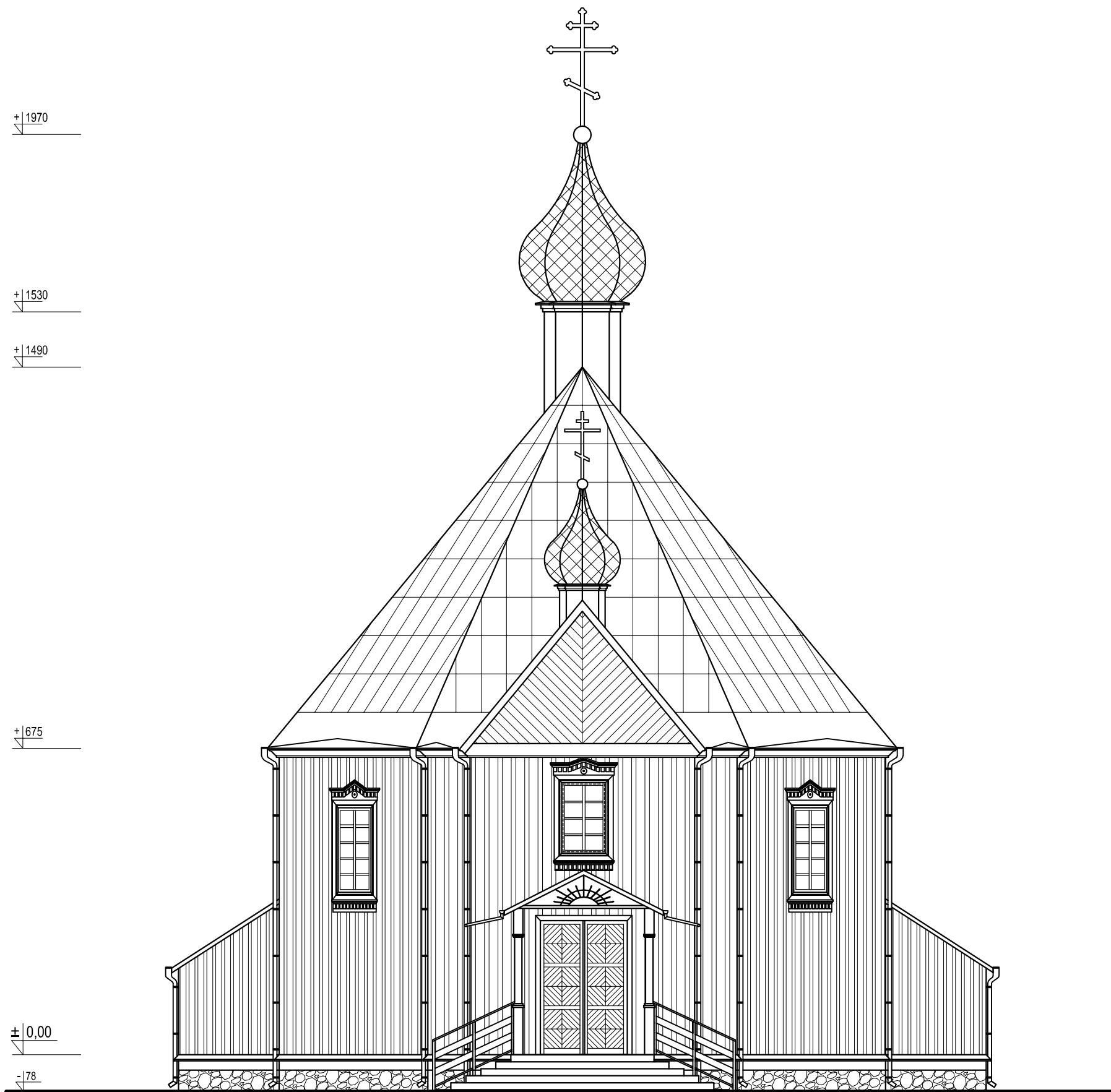
Nazwa obiektu: **PROJEKTOWANIE**




 PRACOWNIA
 ARCHITEKTONICZNA

PW "ARCHE", 15-814 Białystok, ul. Gen. Hallera 10 lok. 42, NIP: 542-238-11-16

NAZWA RYS.		
RZUT CHÓRU		
OBIEKT	RYS. NR	
CERKIEW PARAFIALNA PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla	2	
ETAP	SKALA	DATA
INWENTARYZACJA DO PROJEKTU REMONTU	1:50	20.11.2018
ARCHITEKTURA - projektant		
mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI upr. nr BŁ/9/02, POIA PD-114		podpis:



ARCHE | PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA

PW "ARCHE", 15-814 Białystok, ul. Gen. Hallera 10 lok. 42, NIP: 542-238-11-16

NAZWA RYS.		
ELEWACJA ZACHODNIA		
OBIEKT	RYS. NR	
CERKIEW PARAFIALNA PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla	4	
ETAP	SKALA	DATA
INWENTARYZACJA DO PROJEKTU REMONTU	1:100	20.11.2018
ARCHITEKTURA - projektant		
mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI upr. nr BŁ/9/02, POIA PD-114		podpis:

+1970

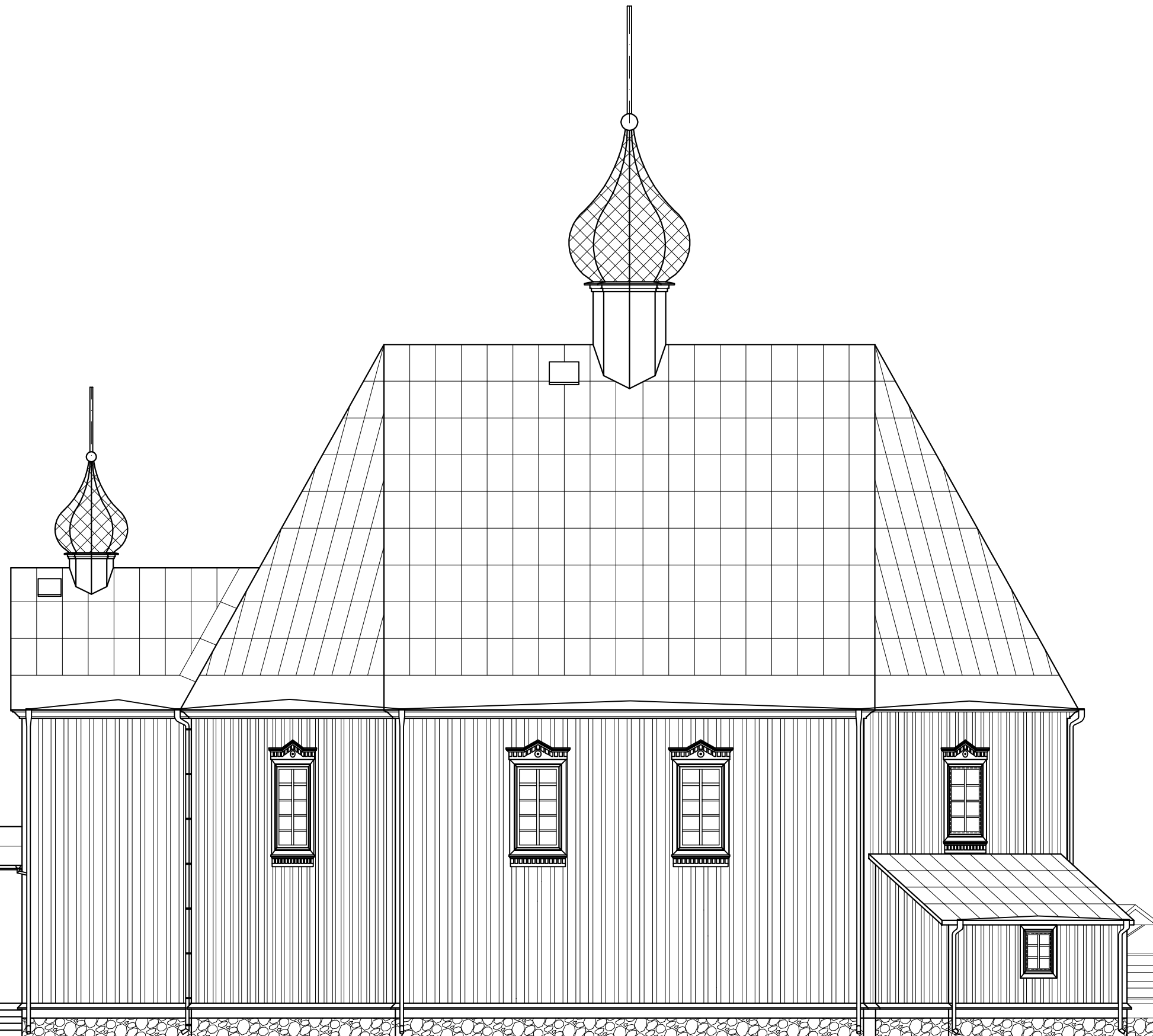
+1530

+1490

+675

±0,00

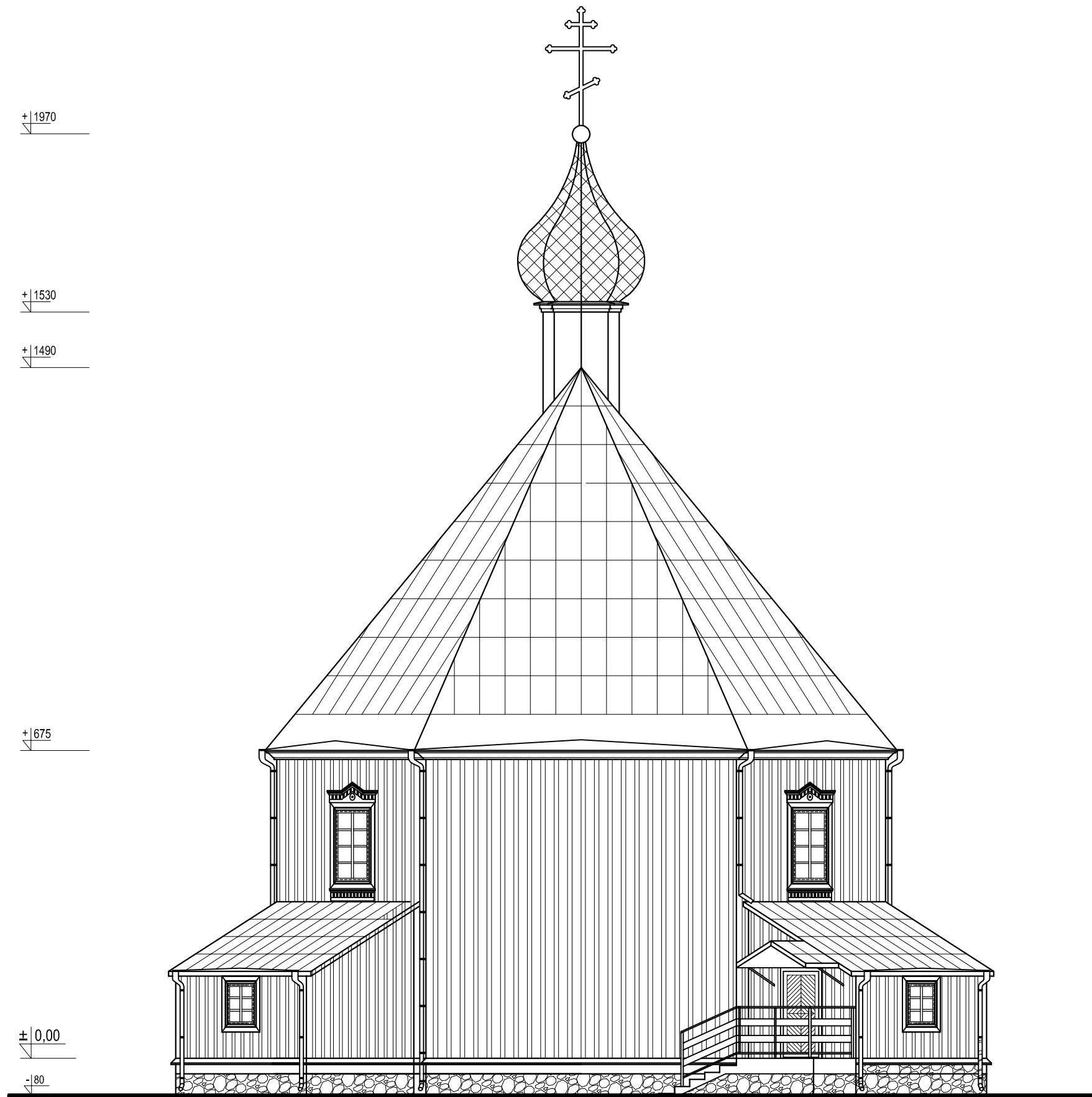
-178



ARCHE | PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA

PW "ARCHE", 15-814 Białystok, ul. Gen. Hallera 10 lok. 42, NIP: 542-238-11-16

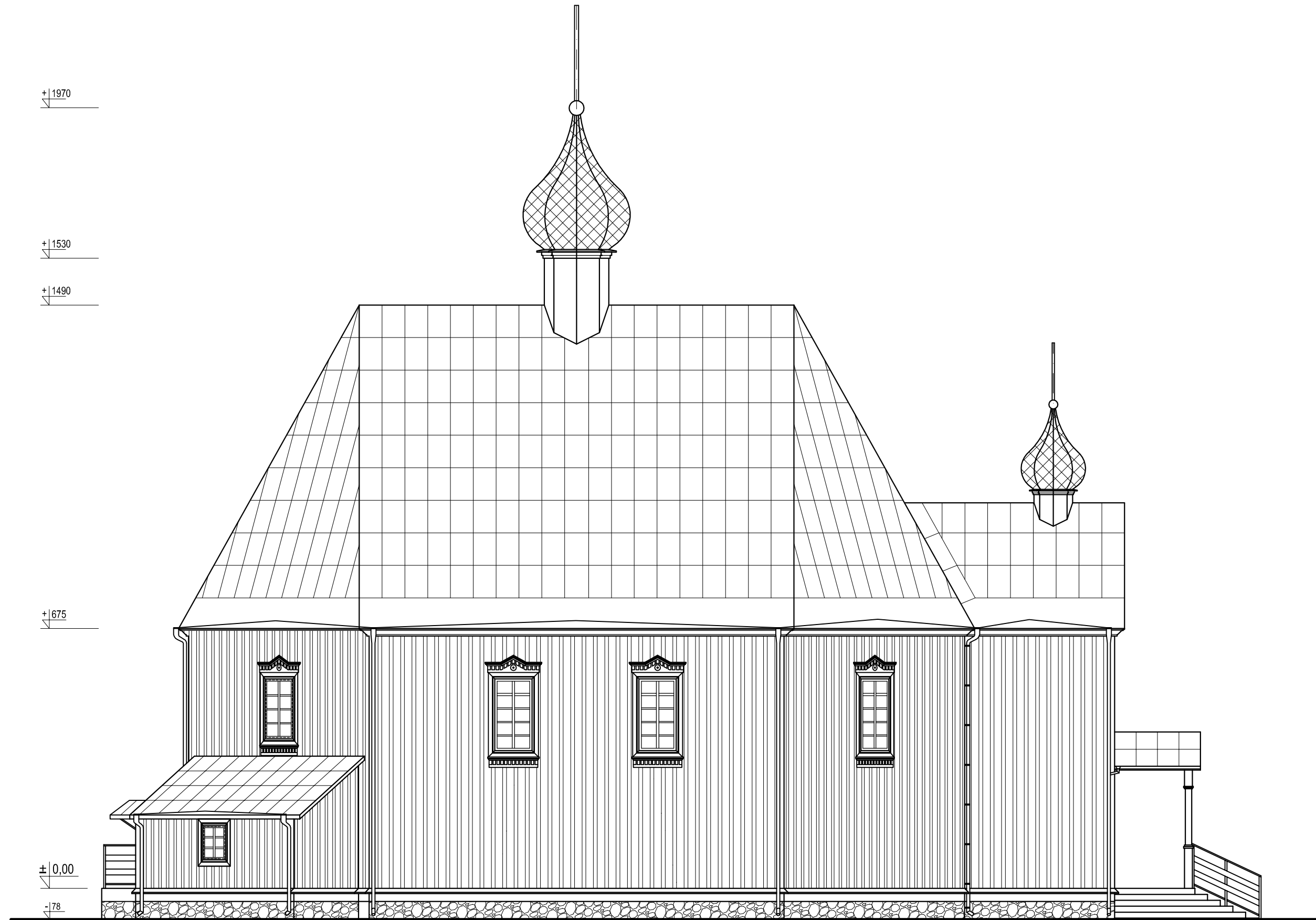
NAZWA RYS.		
ELEWACJA POŁUDNIOWA		
OBIEKT	RYS. NR	
CERKIEW PARAFIALNA PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla	5	
ETAP	SKALA	DATA
INWENTARYZACJA DO PROJEKTU REMONTU	1:100	20.11.2018
ARCHITEKTURA - projektant		
mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI upr. nr BŁ/9/02, POIA PD-114		podpis:




ARCHE | PRACOWNIA
ARCHITEKTONICZNA

PW "ARCHE", 15-814 Białystok, ul. Gen. Hallera 10 lok. 42, NIP: 542-238-11-16

NAZWA RYS.		
ELEWACJA WSCHODNIA		
OBIEKT	RYS. NR	
CERKIEW PARAFIALNA PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla	6	
ETAP	SKALA	DATA
INWENTARYZACJA DO PROJEKTU REMONTU	1:100	20.11.2018
ARCHITEKTURA - projektant		
mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI upr. nr BŁ/9/02, POIA PD-114		podpis:



 PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA PW "ARCHE", 15-814 Białystok, ul. Gen. Hallera 10 lok. 42, NIP: 542-238-11-16		
NAZWA RYS.		
ELEWACJA PÓŁNOCNA		
OBIEKT	RYS. NR	
CERKIEW PARAFIALNA PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA W ORLI na dz. nr ew. 404/6, obr. ewid. Orla, gm. Orla	7	
ETAP	SKALA	DATA
INWENTARYZACJA DO PROJEKTU REMONTU	1:100	20.11.2018
ARCHITEKTURA - projektant		
mgr inż. arch. ANDRZEJ CYBULIŃSKI upr. nr BŁ/9/02, POIA PD-114		podpis:



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Podlaska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ
(wypis z listy architektów)

Podlaska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Andrzej Cybuliński

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **B1/9/02**, jest wpisany na listę członków Podlaskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **PD-0114**.

Członek czynny od: 15-05-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 30-05-2018 r. Białystok.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-12-2018 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Waldemar Jasiewicz, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

PD-0114-CF15-DB16-47A3-D874